

## Nadine Imboden

Kreativ Konzept / Regie / Choreografie / Project Management / Beratung / Styling

Nadine Imboden hat sich national und international einen Namen als Regisseurin und Choreografin in den Bereichen Show und Entertainment gemacht. Mit ihren innovativen, temporeichen und aussergewöhnlichen Inszenierungen begeistert sie das Publikum und sorgt immer wieder für Aufsehen und grosse Beachtung.

Von nationalen Fashion-Shows wie dem «Elite Model Look», den Miss & Mister Schweiz-Wahlen bis hin zu grossen internationalen TV- und Zirkus-Shows, schafft es Nadine Imboden immer wieder aufs Neue, künstlerische Akzente zu setzen, sowohl sinnlich-bezaubernde wie auch actionreich-begeisternde Shows zu inszenieren und das Publikum ganz in den Bann der Bühne zu ziehen.

Die gebürtige Walliserin vereint Kunst, Know How und Style und überrascht bei ihren Inszenierungen dank ihrer internationalen Vernetzung immer wieder mit neuen, nie gesehenen Show-Elementen.

Nadine Imboden amtierte als Jurorin bei den Castings der ersten Staffel der TV-Show «MusicStar» des Schweizer Fernsehens und war zuständig für die Choreografien der Finalisten. Bei allen Produktionen der erfolgreichen Zürcher Weihnachtsshow «Himmel auf Erden» war sie im Kreativ-Team und verantwortlich für die choreografische Umsetzung der Show.

Bereits 1990 lancierte Nadine ihre eigene Company namens «NGeneration formerly known as tanz-fabrik.com». Von 2000 bis 2013 leitete sie die wohl bekannteste Fernseh-Dance Company der Schweiz, die «Friends» – bekannt aus der TV-Samstagabend-Show.

Auch nach «Benissimo» werden die bekannten und beim TV-Publikum beliebten «Friends» für ihre Fans weitertanzen und können für TV-Auftritte und Events gebucht werden.

2013 Max Sieber, Simon Ackerman und Nadine Imboden gründen die [www.3friends.ch](http://www.3friends.ch)

Nadine Imboden hat sich mittlerweile – auch durch die Zusammenarbeit mit der Volkswagen-Gruppe – weltweit einen Namen als Créative Director gemacht. Sie inszenierte die populären Konzernabende in Tokyo, Beijing, Shanghai, Paris und anderen Weltstädten mehr. Mittlerweile arbeitete sie auf vier Kontinenten mit mehr als 20 Produzenten.

### Ausbildung

- Royal Ballet School London – Ballet
- Rosella Hightower Cannes – Tanz & Pedagogik
- Cours Florent Paris – Schauspiel
- Film Academy New York – Digital Filmmaking

### Work Contracts

#### FASHION & MUSIK-KONZEPTE - CHOREOGRAFIEN, INSZENIERUNGEN:

- Miss Schweiz, SRF
- Mister Schweiz, SRF
- Elite Model Look, Pro7
- Fashion Shows bookings in Milano für Moda Moda
- Div. Fashion Shows in Paris
- Avantgarde Fashion Show
- Thierry Mugler

#### FERNSEHSHOWS - CHOREOGRAPHIE, REDAKTIONELLE MITARBEIT, INSZENIERUNG (AUSZUG):

- Benissimo, SRF
- Happy Day, SRF
- GP Starnacht, SRF
- Music Star, SRF
- Miss / Mister Schweiz, SRF
- Sports Award
- Swiss Music Award
- Swiss Award
- „Swiss Talent Award“ Teleclub

#### EVENTS - KONZEPT , REGIE, CHOREOGRAPHIE:

- Volkswagen Group (Bentley, Bugatti, Lamborghini, Audi, Porsche, Seat, Skoda, VW) Inszenierungen weltweit.
- Projektleitung / Formula 1
- Regie «I'm done» NYFA
- Regie «The Piano Player». Kurzfilm, New York
- Regie «Strawberry» Kurzfilm, New York
- Regie «RockCircus»
- Regie „Die Gala“ Das Zelt
- Regie „Swiss Talent Award“
- European Athletics Championships Zürich 2014 - Regie, Konzept, Choreographie; [www.3friends.ch](http://www.3friends.ch)

#### ARTISTIK - INSZENIERUNG, CHOREOGRAPHIE, REGIE:

- Europapark – Entwicklung und choreografische Umsetzung verschiedener Shows
- Himmel auf Erden – Entwicklung und choreografische Umsetzung
- Das Zelt – Konzept und Regie für RockCircus mit Christa Rigozzi und Marc Storace
- Stylings und Coachings für verschiedene Artisten und Events
- Zusammenarbeit und Choreographie Ass. Für den Cirque de Soleil

«American Idol»- and „Emmy“-Produzent Ken Warwick war ihr Lehrer und Vorbild, SRF Produzent Max Sieber ihr Mentor zum TV-Business